

Министерство культуры Московской области

Администрация городского округа Павловский Посад
Московской области

Региональная общественная организация
«Музыкальное общество Московской области»

«СОГЛАСОВАНО»
Председатель Правления
Региональной
общественной
организации
«Музыкальное общество
Московской области»



А.Г. Кондратьева

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель министра
культуры Московской
области



И.Е. Морковкина

«УТВЕРЖДАЮ»
Глава городского округа
Павловский Посад
Московской области



О.Б. Сокоиков

ПОЛОЖЕНИЕ
о Московском областном конкурсе цирковых коллективов
«ПАРАД-АЛЛЕ»

14 апреля 2018 года
г. Павловский Посад
МУК «ДК «Павлово-Покровский»

I. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Московского областного конкурса цирковых коллективов «Парад-алле» (далее – Конкурс).

2. Целью Конкурса является развитие любительского циркового искусства в Московской области.

3. Задачами Конкурса являются:

повышение уровня исполнительского мастерства участников любительских цирковых коллективов;

выявление одаренных детей и реализация их потенциальных возможностей;

пропаганда лучших достижений циркового искусства и повышение роли цирков в воспитании подрастающего поколения;

сохранение преемственности традиций профессионального циркового искусства в любительских коллективах.

4. Организаторами Конкурса являются:

Министерство культуры Московской области;

Администрация городского округа Павловский Посад Московской области;

Региональная общественная организация «Музыкальное общество Московской области»;

при поддержке Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им. М.Н. Румянцева (Карандаша)».

5. Дата, время и место проведения Конкурса:

Конкурс проводится в три этапа:

I этап – отборочный (отбор претендентов для участия в Конкурсе на основе предоставленных видеоматериалов).

II этап – конкурс – 14 апреля 2018 года в Муниципальном учреждении культуры городского округа Павловский Посад Московской области «Дворец культуры «Павлово-Покровский».

Заезд участников конкурса с 09.00.

Открытие конкурса в 12.00.

III этап – Гала-концерт лауреатов Конкурса и лучших любительских коллективов – 22 апреля 2018 года в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им. М.Н. Румянцева (Карандаша)».

Заезд участников Гала-концерта с 09.00.

Начало Гала-концерта в 14.00.

II. Условия и порядок проведения Конкурса

6. Для организации подготовки и проведения Конкурса Организаторами создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет), в который включаются представители Министерства культуры Московской области, администрации городского округа Павловский Посад Московской области, Региональной общественной организации «Музыкальное общество Московской области» и иные лица.

7. Оргкомитет Конкурса:

обеспечивает организационно-техническое обеспечение, подготовку и проведение Конкурса и Гала-концерта;

формирует состав жюри Конкурса (далее – Жюри);

определяет конкурсную программу коллектива или отдельного исполнителя по заявкам и видеоматериалам, направленным на участие в Конкурсе;

определяет очередность конкурсного выступления участников;

определяет участников Гала-концерта по итогам конкурсной программы;

рекомендует коллективы и отдельных исполнителей, ставших Лауреатами I, II, III степени, для участия во всероссийских, международных фестивалях и конкурсах, в областных культурных программах.

8. Участниками Конкурса являются любительские цирковые коллективы и отдельные исполнители муниципальных учреждений сферы культуры Московской области.

9. Конкурс проводится по двум номинациям:

1) «Лучший творческий коллектив» (до 20 человек);

2) «Лучший исполнитель в жанре».

10. Возраст участников: от 11 до 20 лет.

11. Основные требования к программам:

время выступления коллектива – до 7 минут, отдельного исполнителя – до 5 минут;

фонограмма должна быть высокого качества звучания (при плохом качестве фонограммы номер снимается с Конкурса);

для номера, который требует светового оформления, необходимо заранее подготовить световую партитуру;

в случае предоставления на Конкурс цирковых номеров в жанре «Воздушная гимнастика» все работы по подвеске и использованию специальных аппаратов и реквизита осуществляются строго при наличии сертификатов и технических цирковых паспортов на используемый реквизит;

ответственность за исправность аппарата, а также за жизнь и здоровье исполнителя в жанре «Воздушная гимнастика» несет руководитель коллектива;

воздушные номера, не соответствующие требованиям «ПТБ-Цирк-77. Правила техники безопасности и производственной санитарии в цирковых предприятиях», утвержденным Министерством культуры СССР 19.09.1974 (далее – Правила техники безопасности), и методическому пособию «Техника

безопасности в цирке: Методические рекомендации для руководителей самодеятельных цирковых коллективов», разработанные Министерством культуры СССР и Всесоюзный научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы Министерства культуры СССР, рассматриваться не будут.

12. Руководители коллективов в соответствии с пунктом 1.2.17 Правил техники безопасности несут ответственность за состояние здоровья участников Конкурса, а также должны предоставить медицинские справки об отсутствии медицинских противопоказаний на каждого участника Конкурса и гала-концерта.

13. По окончании конкурсной программы состоится награждение участников, победителей конкурса и мастер-класс для руководителей цирковых коллективов.

14. Критерии оценки:

эстетика и исполнительский уровень репертуара;

соответствие возраста участников исполняемому номеру, доступность для восприятия;

уровень физического развития и творческой подготовки участников;

сценическая культура и техника исполнения, разнообразие представленной программы;

эмоциональность, сценическое обаяние, актерское мастерство исполнителей;

современность режиссерско-постановочной работы, оригинальность, индивидуальность и новаторство идей;

единство музыкального оформления, трюковой части программы (номера) и костюмов исполнителей;

качество музыкального сопровождения;

оригинальность и дизайн циркового реквизита.

15. Для участия в Конкурсе необходимо направить в Оргкомитет:

1) заявку на участие (в соответствии с прилагаемой формой), заполненную печатным текстом и заверенную подписью и печатью руководителя органа управления культурой муниципального образования Московской области или его заместителя (формы, заполненные от руки, не принимаются);

2) видеоматериалы (предоставленные на Конкурс видеоматериалы не редактируются).

16. Заявки и видеоматериалы принимаются до 30 марта 2018 года: равrosculture@mail.ru, телефон 8(496)432-13-55, 8(496)432-32-58, г. Павловский Посад, пл. Революции, д.15, каб. 11.

17. Ответственность за нарушение возрастных требований, недостоверных данных об участниках в заявке, несоблюдение требований настоящего Положения, повлекшие за собой отстранение исполнителя или коллектива от участия в конкурсной программе, несет лицо, подписавшее заявку.

18. Очередность конкурсного выступления определяется Оргкомитетом.

19. Оргкомитет проводит отбор участников из числа предоставивших заявки для участия в соответствии с концепцией Конкурса. На конкурс и гала-концерт участники прибывают строго по вызову Оргкомитета.

III. Жюри

20. Для оценки выступления коллективов и отдельных исполнителей Оргкомитет формирует состав профессионального Жюри, в который входят выдающиеся деятели циркового жанра России и Московской области.

21. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав Жюри в случае непредвиденных обстоятельств.

22. Работой Жюри руководит председатель Жюри (далее – Председатель).

23. Жюри в соответствии с критериями оценок определяет победителей.

24. При подсчете баллов, в случае равенства оценок, голос Председателя является решающим.

25. Результаты решения Жюри оформляются протоколом, который подписывают все члены Жюри, включая Председателя и ответственного секретаря Жюри.

26. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

IV. Награждение

27. Победители Конкурса награждаются дипломами Министерства культуры Московской области: Лауреата I, II, III степеней и обладателя «Гран-При», кубками и подарками.

28. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы, не присуждать Гран-при, а также не присуждать и/ или делить какое-либо из призовых мест.

29. Остальные участники фестиваля награждаются дипломами участника.

30. Специальные призы от различных организаций могут присуждаться коллективам и отдельным исполнителям по решению организации, учредившей приз.

31. Обладатель Гран-При, лауреаты I, II, III степеней будут приглашены для участия в гала-концерте 22 апреля 2018 года в Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им. М.Н. Румянцева (Карандаша)».

32. Обладатель Гран-При, Лауреаты I, II, III степеней могут быть рекомендованы Оргкомитетом для участия во всероссийских, международных фестивалях и конкурсах, в областных культурных программах.

V. Права и обязанности учредителей Конкурса

33. Министерство культуры Московской области:
осуществление консультативно-методической помощи;
согласование Положения о Конкурсе;
обеспечение информационной поддержки Конкурса;
осуществление контроля за организацией и проведением Конкурса.

34. Администрация городского округа Павловский Посад Московской области:

утверждение Положения о Конкурсе;
обеспечение подготовки и проведения Конкурса;
прием заявок и видеоматериалов на участие в Конкурсе;
обеспечение охраны общественного порядка и безопасности граждан, пожарной безопасности и оперативного реагирования на возможные чрезвычайные ситуации, организации медицинского обслуживания граждан в период проведения Конкурса;

осуществление расходов по организации и проведению Конкурса.

35. Региональная общественная организация «Музыкальное общество Московской области»:

согласование Положения о Конкурсе;
сбор организационных взносов за участие в Конкурсе;
осуществление расходов по организации Конкурса из средств, перечисленных участниками организационных взносов;
обеспечение проведения Гала-концерта в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им М.Н. Румянцева (Карандаша)».

36. Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им М.Н. Румянцева (Карандаша)»:

содействие в обеспечении подготовки и проведения Гала-концерта;
обеспечение охраны общественного порядка и безопасности граждан, пожарной безопасности и оперативного реагирования на возможные чрезвычайные ситуации, организации медицинского обслуживания граждан в период проведения Гала-концерта.

VI. Финансовые условия участия в Конкурсе

37. Расходы по проведению Конкурса осуществляет Администрация городского округа Павловский Посад Московской области и Региональная общественная организация «Музыкальное общество Московской области».

38. Транспортные расходы и питание участников осуществляются за счет направляющей стороны.

39. Организационный взнос составляет 700 (семьсот) рублей с каждого человека в составе коллектива и отдельного исполнителя.

40. Организационные взносы перечисляются до 5 апреля 2018 года.

41. Банковские реквизиты:

Региональная общественная организация «Музыкальное общество Московской области»

143900, Московская обл., г. Балашиха, ул. Парковая, д. 6

ИНН 7710142965

ОГРН 1027700539305

ПАО «Промсвязьбанк»

143904 Московская область, г. Балашиха, ул. Советская, д. 13, пом. 1

р/с 40703810000000000413

БИК 044525555

к/счёт 30101810400000000555

КПП 500101001 ОКТМО 46704000

ОГРН 1027700539305 ОКПО 05112809

ОКАТО 45286575000

ОКВЭД 94.39;82.99; 90.03.

VII. Контактная информация

42. Управление по культуре, спорту и работе с молодежью Администрации городского округа Павловский Посад Московской области: 8(496)432-13-55, 8(496)432-32-58.

43. Региональная общественная организация «Музыкальное общество Московской области»: 8(910)419-68-80.

44. Муниципальное учреждение культуры «Дворец культуры «Павлово-Покровский»: г. Павловский Посад, ул. Большая Покровская, д. 37, 8(496)432-15-60, 8(496)432-40-32.

Приложение № 1
к Положению о Московском
областном конкурсе цирковых
коллективов «Парад-алле»

ФОРМА

ЗАЯВКА
для участия
в Московском областном конкурсе цирковых коллективов «Парад-алле»

Муниципальный район/ городской округ: _____

Название коллектива: _____

Базовое учреждение: _____

Ф.И.О. руководителя, мобильный телефон: _____

Ф.И.О. отдельного исполнителя (полностью), возраст: _____

Количество участников коллектива и его возрастная группа: _____

Музыкальное сопровождение (указать тип носителя): _____

Программа:

Название коллектива/ отдельного исполнителя	Название номера	Хронометраж

Руководитель
органа управления культуры

(подпись)

(фамилия)

М.П.

Приложение № 2
к Положению о Московском
областном конкурсе цирковых
коллективов «Парад-алле»

СОСТАВ

Организационного комитета
Московского областного конкурса цирковых коллективов «Парад-алле»

Соковиков Олег Борисович	Глава городского округа Павловский Посад Московской области (председатель оргкомитета)
Булавлева Екатерина Андреевна	начальник отдела по культуре Управления по культуре, спорту и работе с молодежью Администрации городского округа Павловский Посад Московской области
Бурова Светлана Владимировна	директор муниципального учреждения культуры городского округа Павловский Посад Московской области «Дворец культуры «Павлово-Покровский»
Дядьков Олег Николаевич	начальник Управления информационно- аналитической работы и связей с общественностью Министерства культуры Московской области
Кондратьева Алевтина Георгиевна	председатель Правления Региональной общественной организации «Музыкальное общество Московской области», Заслуженный работник культуры Российской Федерации
Крюкова Эмма Георгиевна	методист научно-методического Центра культуры и искусств Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств», Заслуженный работник культуры Российской Федерации

Медведева Ирина Алексеевна	начальник отдела народного творчества Государственного автономного учреждения культуры Московской области «Центр культурных инициатив», Заслуженный работник культуры Российской Федерации
Савина Валентина Михайловна	директор Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Государственное училище циркового и эстрадного искусства им. М.Н. Румянцева (Карандаша)», Заслуженный работник культуры Российской Федерации, кандидат педагогических наук
Шлыкова Ирина Анатольевна	начальник Управления по культуре, спорту и работе с молодежью Администрации городского округа Павловский Посад Московской области